

## Zdroje k AP CMS pro HP5500

1. ONYX GRAPHICS. *Onyx Media Manager: Profiling Guide*. Midvale, Utah, USA: Onyx Graphics Headquarters, 2003, 160 s. ISBN N/A.
2. Quick Profiling Guide. In: ONYX GRAPHICS HEADQUARTERS. *Onyx Graphics: X 10 Online Help* [online]. 200X [cit. 2012-12-13]. Dostupné z: <http://help.onyxgfx.com/x10/mediamanager/help/ENU/Content/Quick%20Profiling%20Guide.htm>
3. FRASER, Bruce, Chris MURPHY a Fred BUNTING. *Správa barev: průvodce profesionála v grafice a pre-pressu*. Vyd. 1. Překlad Milan Daněk. Brno: Computer Press, 2003, 521 s. ISBN 80-722-6943-7.
4. PRACOVNÍ SKUPINA MEDIENSTANDARD DRUCK IM BUNDESVERBAND DRUCK UND MEDIEN. *MedienStandard Druck 2010: Technische Richtlinien für Daten, Filme, Prüfdruck und Auflagendruck* [online]. Wiesbaden: Bundesverband Druck und Medien e.V. (bvdmd) [cit. 2011-05-19]. Dostupné z: [www.bvdmd-online.de](http://www.bvdmd-online.de)
5. KAPLANOVÁ, Marie et al. *Moderní polygrafie*. 1. vyd. Praha: Svaz polygrafických podnikatelů, 2009, 391 s. ISBN 978-80-254-4230-2.
6. DVORÁKOVÁ, Zdenka. *DTP a předtisková příprava: Komplettní průvodce od grafického návrhu po profesionální tisk*. 1. vyd. Michal Janko. Brno: Computer Press, 2008, 300 s. ISBN 978-80-251-1881-8; K1499.
7. ONYX GRAPHICS. *ONYX Videos* [online video, youtube.com]. 2010 [cit. 13. 12. 2012]. Dostupné z: <http://www.youtube.com/user/OnyxGraphics?feature=watch>
8. ISO 12 647 **(doplnit)**
9. Demingův cyklus (PDCA). In: *Management mania* [online]. 2011 [cit. 2012-12-09]. Dostupné z: <https://managementmania.com/cs/deminguv-cyklus>
10. BRADÍK, Josef a Radovan NOVOTNÝ. *Řízení a zabezpečování jakosti*. 1. vyd. Brno: VUT v Brně / Ing. Zdeněk Novotný Brno, 2003, 150 s. ISBN 80-214-2460-5.
11. KAPLANOVÁ, Marie a Markéta DRŽKOVÁ. *SVAZ POLYGRAFICKÝCH PODNIKATELŮ. Anglicko-německo-český polygrafický slovník*. první. Praha: Svaz polygrafických podnikatelů, 2003, 766 s. ISBN 80-239-0169-9.
12. Onyx Profiling Training. *Onyx ftp TechSupport* [online]. 20XX, NA [cit. 2012-12-13]. Dostupné z: <ftp://ftp.onyxgfx.com/TechSupport/Franklin/Suretka/Disco Ventas y Tecnico/Tecnico/>
13. INTERNATIONAL COLOR CONSORTIUM. Summary of CIE Publication 163: 'The effects of fluorescence in the characterization of imaging media': White Paper 14. *ICC Whitepapers* [online]. 2005, NA [cit. 2012-12-13]. Dostupné z: <http://www.color.org/whitepapers.xalter>
14. THE WORKING GROUP PHOTOGAMUT. *Photogamut.org: reliability in digital image production* [online]. 2003 [cit. 2012-12-15]. Dostupné z: <http://www.photogamut.org/>
15. ECI. *Offset 2009: ECI offset profiles 2009* [PDF online]. 1. vyd. eci.org: European Color Initiative, 2009, 5 s. [cit. 2012]. Dostupné z: [eci.org](http://eci.org)
16. *Noviny pro grafický průmysl*. Praha: Grafie CZ, 2012. ISSN 1212-9925. Dostupné z: <http://www.grafie.cz/index.php?nid=6143&lid=cs&oid=914997>
17. PLÁŠKOVÁ, Alena. *Jednoduché nástroje řízení jakosti II.: výstup z projektu podpory jakosti č. 5/16/2004*. Vyd. 1. Praha: Národní informační středisko pro podporu jakosti, 2004, 68 s. Průvodce řízením jakosti. ISBN 80-020-1690-4. Dostupné z: <http://www.businessinfo.cz/cs/clanky/kniznice-pruvodce-rizenim-jakosti-2284.html>